

grad&schräg 022

«Eine Impertinent SCHÖNE FEIER der Inaktualität in 4/4»



MORITZ WEISS KLEZMER TRIO & STYRIAN KLEZMORE ORCHESTRA

GESANGSKAPELLE HERMANN

DIKNU SCHNEEBERGER & CHRISTIAN BAKANIC QUARTETT

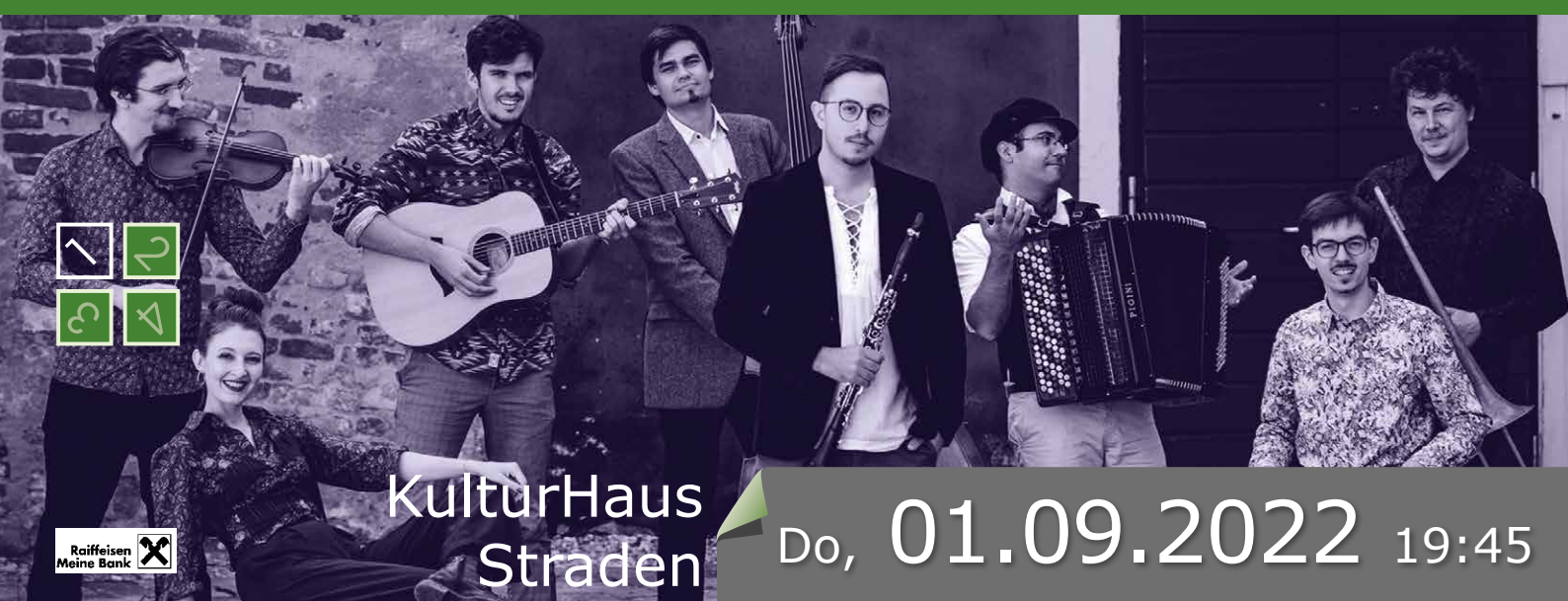
GROSSMÜTTERCHEN HATZ &

LAIEN-AKKORDEON-ENSEMBLE WALLETSCHKE

01.09. - 04.09.2022

KulturHaus Straden

MORITZ WEISS KLEZMER TRIO & STYRIAN KLEZMORE ORCHESTRA
«KLEZMER EXPLOSION»



KulturHaus
Straden

Do, 01.09.2022 19:45

GESANGSKAPELLE HERMANN

«DIE JUBILAEUMSREVUE»



KulturHaus
Straden

Fr, 02.09.2022 19:45

DIKNU SCHNEEBERGER & CHRISTIAN BAKANIC QUARTETT

«GYPSY JAZZ MEETS ACCORDION»



KulturHaus
Straden

Sa, 03.09.2022 19:45

GROSSMÜTTERCHEN HATZ & LAIEN-AKKORDEON-ENSEMBLE WALLETSCHKE

«TANZT!»



Matinee im KulturHaus Straden

So, 04.09.2022 10:45

LUCIANO BIONDINI & KLAUS FALSCHLUNGER

«ONCE IN A BLUE MOON»



KulturHausKeller
Straden

Do, 29.09.2022 19:45



grad&schräg 022

«Eine Impertinent SCHÖNE FEIER der Inaktualität in 4/4»

KLEINE ZEITUNG



TICKET INFOS

4Tage-Ticket: € 40,00 / € 36,00* / € 37,00**

Tages-Ticket: € 20,00 / € 17,00* / € 18,00**

*) für straden-aktive-Förderer 2022, CLUB-Ö1-, RB-CLUB- & spark7-Mitglieder, LAUT!-Card- und ACard-InhaberInnen, Jugendliche unter 18 Jahre, StudentInnen und PräsenzdienertInnen an der Abendkasse gegen Vorlage eines gültigen Ausweises
**) gegen Einzahlung auf das RAIBA-Konto, AT17 3843 6000 0001 3672, RZ-STAT2G436 oder auf das SPARKASSEN-Konto, AT92 2081 5077 0010 0204, STSPAT2GXXX). Einzahlungsschein = Eintrittskarte!
***) Freier Eintritt mit dem KulturPASS von «Hunger auf Kunst und Kultur»

online-Platz-Reservierung unbedingt erforderlich!

Online-TICKET-RESERVIERUNG: www.straden-aktiv.com/home/reservierung/
Es gelten die aktuellen Covid-Bestimmungen!

HOTLINE: Tel. 0676-6253606 - EMail: info@straden-aktiv.com

Internet: <https://www.straden-aktiv.com/home/festspiel/grad-schraeg>

MORITZ WEISS KLEZMER TRIO & STYRIAN KLEZMORE ORCHESTRA

«KLEZMER EXPLOSION»



Ein Kooperationsprojekt zwischen dem Moritz Weiß Klezmer Trio und dem Styrian Klezmore Orchestra (Friends). Was ist eine Explosion? Eine chemische Reaktion zweier Stoffe, die zu einer immensen Energiefreisetzung führt. Im Gegensatz zu einer Zusammenlegung entsteht bei einer Explosion ein völlig neues Produkt aus zwei unterschiedlichen Stoffen. Genauso verhält es sich im Projekt Klezmer Explosion.

Aus dem Zusammenführen von traditionellen Elementen, innovativem Experimentieren und unterschiedlichen Musiker*innen entsteht eine neue Energie, die einen mitreisst, in ferne Sphären schickt, oder aber auch zu sich kommen lässt. Hier ist Klezmer nicht die tote Kultur einer verlorenen Welt, sondern Teil einer lebendigen Bewegung. Das Klezmer-Revival der 1970er Jahre hat es so vorgelebt.

MORITZ WEISS - Klarinette
NIKI WALTERSDORFER - Gitarre
MAXIMILIAN KREUZER - Kontrabass
CLARA MONTOCCHIO - Gesang
ALBIN KRIEGER - Violine
IVAN TRENEV - Akkordeon
SIMON KINTOPP - Posaune
LUKAS KLEEMAIR - Schlagzeug

Online-Platz-Reservierung unbedingt erforderlich!

Online-TICKET-RESERVIERUNG: www.straden-aktiv.com/home/reservierung/

Hotline: Tel. 0676-6253606 - EMail: info@straden-aktiv.com

Internet: <https://www.straden-aktiv.com/home/festspiel/grad-schraeg-1-moritz-weiss-klezmer-trio-sko.html>

Do, 01.09.2022 19:45

KulturHaus Straden

GESANGSKAPELLE HERMANN

«DIE JUBILAEUMSREVUE»



Unglaubliche 10 Jahre ist es nun schon her, dass sich ein paar leidenschaftliche Sänger in der Wiener Hermannsgasse zum wöchentlichen Stelldichein trafen. Seitdem ist wahrlich viel passiert! Die Bühnen wurden immer größer und die Gesangskapelle (zumindest die Anzahl ihrer Mitglieder) immer kleiner. Hunderte Konzerte, 4 Alben, eine Amadeus-Nominierung, ein Engagement am Wiener Burgtheater, ein Wahlkampf-Song für Van der Bellen und und und...

Unter dem Motto „Gesangskapelle Hermann - Die Jubiläumsrevue“ wird im Jahr 2022 ein Feuerwerk aus wilden Choreographien, akrobatischen Einlagen und der bewährt glamourösen a capella Show gezündet.

„Weder Volksmusik noch Pop, sondern einfach genial“ (Wien Live)

SIMON GRAMBERGER - 1. Tenor
SIMON SCHARINGER - 1. Tenor
STEPHAN WOHLMUTH - 2. Tenor
JOACHIM RIGLER - 1. Bass
BERNHARD HÖCHTEL - 2. Bass

Online-Platz-Reservierung unbedingt erforderlich!

Online-TICKET-RESERVIERUNG: www.straden-aktiv.com/home/reservierung/

Hotline: Tel. 0676-6253606 - EMail: info@straden-aktiv.com

Internet: <https://www.straden-aktiv.com/home/festspiel/grad-schraeg-2-gesangskapelle-hermann.html>

Fr, 02.09.2022 19:45

KulturHaus Straden

DIKNU SCHNEEBERGER & CHRISTIAN BAKANIC QUARTETT

«GYPSY JAZZ MEETS ACCORDION»



Diknu Schneeberger machte sich als Gitarrist schon früh einen Namen in der Welt des Gypsy Jazz und ist dort schon längst nicht mehr wegzudenken. Unterstützt von Julian Wohlmuth an der Gitarre und Martin Heinzle am Kontrabass garantiert dieses eingespielte Trio einen wahren Hörgenuss. Wenn dann ein Akkordeonist vom Kaliber eines Christian Bakanic diese Band bereichert, entsteht ein wunderbares musikalisches Abenteuer. Dieses Ensemble kombiniert Gypsy Jazz mit Balkanklänge und bringt durch argentinisches Feuer und Wiener Charme eine völlig neue Welt hervor. Im Programm stehen, neben selbst arrangierten Standards, zahlreiche Eigenkompositionen, die durch ihre persönlichen Noten und unterschiedlichen Rhythmen für Abwechslung sorgen. Mit viel Spielfreude und Virtuosität sorgen diese hervorragenden Musiker für gute Stimmung und Begeisterung, sodass man seinen Alltag vergessen und vollkommen in diese musikalische Reise eintreten kann.

DIKNU SCHNEEBERGER - Gitarre
JULIAN WOHLMUTH - Gitarre
MARTIN HEINZLE - Kontrabass
CHRISTIAN BAKANIC - Akkordeon

Online-Platz-Reservierung unbedingt erforderlich!

Online-TICKET-RESERVIERUNG: www.straden-aktiv.com/home/reservierung/

Hotline: Tel. 0676-6253606 - EMail: info@straden-aktiv.com

Internet: <https://www.straden-aktiv.com/home/festspiel/grad-schraeg-3-schneeberger-bakanic-quartett.html>

Sa, 03.09.2022 19:45

KulturHaus Straden

GROSSMÜTTERCHEN HATZ & LAIEN-AKKORDEON-ENSEMBLE WALLETSCHKEK

«TANZT!»



GROSSMÜTTERCHEN HATZ ,tanzt'

Inspiziert von der deutschen Tänzerin und Choreographin Pina Bausch und dem Titel des Films von Wim Wenders über sie, „Tanzt, tanzt, sonst sind wir verloren“ (fertiggestellt 2011, zwei Jahre nach ihrem Tod) stellt das Quartett Grossmütterchen Hatz die Freude an tanzbarer Musik und deren Kraft ganz in den Mittelpunkt ihres neuen Programms. „Grossmütterchen Hatz tanzt“ bedient sich dabei wie gewohnt auch traditioneller musikalischer Elemente, die aber in den jüngsten Eigenkompositionen für die neue Besetzung allzeit nach Hier und Jetzt klingen.

WALLETSCHKEK - Laien-Akkordeon-Ensemble

Seit 2017 ist das Laienensemble „Walletschek“ mit seinen circa 20 AkkordeonistInnen aktiv. Das abwechslungsreiche Repertoire reicht dabei von Weltmusik bis hin zu eigens für die Gruppe komponierten Stücken.

FRANZISKA HATZ - Akkordeon, Stimme
RICHIE WINKLER - Saxofone, Klarinetten, Keyboard, Komposition
ANDREA FRÄNZEL - E-Bass, Kontrabass, Bass-Mundharmonika
SASA NIKOLIC - Schlagzeug

Online-Platz-Reservierung unbedingt erforderlich!

Online-TICKET-RESERVIERUNG: www.straden-aktiv.com/home/reservierung/

Hotline: Tel. 0676-6253606 - EMail: info@straden-aktiv.com

Internet: <https://www.straden-aktiv.com/home/festspiel/grad-schraeg-4-grossmuetterchen-hatz-lae-walletschek.html>

So, 04.09.2022 10:45

Matinee im KulturHaus Straden

TERMIN VORSCHAU

LUCIANO BIONDINI & KLAUS FALSCHLUNGER

«ONCE IN A BLUE MOON»



Luciano BIONDINI (Akkordeon) und Klaus FALSCHLUNGER (Sitar) können wohl ohne Zweifel als wahrliche Meister ihres Faches betitelt werden. Beide haben ihr Spiel am Instrument und dessen kreativen Einsatz in verschiedensten Genres zur Perfektion getrieben. Nun zeigen sie uns mit dem aktuellen Programm „Once in a Blue Moon“ (ATS-Records), wie sich die musikalischen Welten von indischen, europäischen und amerikanischen Kulturkreisen vereinen lassen, und dabei gleichzeitig ein ganz eigenes träumerisches Klangbild schaffen. Aufgewachsen mit Jazz, Pop und Rock, entdeckte der Österreicher Klaus FALSCHLUNGER bei ausgedehnten Reisen in Asien seine Leidenschaft für die Sitar und klassische indische Musik.

LUCIANO BIONDINI - Akkordeon
KLAUS FALSCHLUNGER - Sitar

Ticket: € 18,00 | € 15,-* | € 16,-**

*) für straden-aktive-Förderer 2022, CLUB-Ö1-, LAUT!-Card- und ACard-InhaberInnen, Jugendliche unter 18 Jahre, StudentInnen und PräsenzdienertInnen an der Abendkasse gegen Vorlage eines gültigen Ausweises!

**) gegen Einzahlung auf das RAIBA-Konto, AT17 3843 6000 0001 3672, RZSTAT2G436 oder auf das SPARKASSEN-Konto, AT92 2081 5077 0010 0204, STSPAT2GXXX. Einzahlungsschein = Eintrittskarte!

***) Freier Eintritt mit dem KulturPASS von «Hunger auf Kunst und Kultur»!
Eine Platz-Reservierung ist wegen der beschränkten Platz-Anzahl unbedingt erforderlich!

Online-TICKET-RESERVIERUNG: www.straden-aktiv.com/home/reservierung/

Hotline: Tel. 0676-6253606 - EMail: info@straden-aktiv.com

Internet: <https://www.straden-aktiv.com/home/festspiel/luciano-biondini-klaus-falschlunger.html>

Do, 29.09.2022 19:45

KulturHausKeller Straden