

R+J – BED TIMING

Eine Love-Rebellion frei nach William Shakespeares Romeo und Julia.
art.ists.at/events/theater-daheto-rj-bedtiming/



ARTigKLASSISCH II

Donnerstag, **12. Juni 2025, 20:00**,
KulturHaus Straden, Straden 60

Regie & Konzept: Daniela Scheuren
Schauspiel/Spiel: Helena May Heber, Tobias
Kerschbaumer
Text & Ausstattung: Helena May Heber
Technik: Gerhard Michl

Foto: D. Scheuren

ARTigKLASSISCH III

Freitag, **13. Juni 2025, 20:00**,
KulturHaus Straden, Straden 60

Regie: Danielle Fend-Strahm • Schauspiel:
Meda Banciu, Tobias Fend, John Kendall,
Johanna Köster, Katharina Uhlund, Stefan
Weigelin, Gregor Weisgerber • Musik: Niko-
laus Feinig-Hartmann • Ausstattung: Mat-
thias Strahm • Assistenz Künstlerische Lei-
tung: Stefanie Vogel • Technik: Arndt Rössler

Eine Café Fuerte Produktion 2023. Unter-
stützt durch: Land Vorarlberg, Kulturförder-
ung Appenzell Ausserrhoden, Bundesmini-
sterium für Kunst, Kultur, öffentlicher Dienst
und Sport, Vorarlberg Netz, Gemeinde Hitti-
sau, Stadt Feldkirch, Berthold-Suhner-Stif-
tung, Bünzli-Scherrer-Stiftung.

Foto: Laurenz Feinig



Was, wenn...? Stell dir vor: Romeo und Julia. Aber nicht im düsteren Verona, sondern in deinem Kopf. Sie chillen im Bett, werfen sich Kissen zu, streiten über Frieden und erzählen ihre Story neu – direkt in ihrer ersten Liebesnacht. Ihre Familien – die Montagues und die Capu-lets – stehen nicht nur für alte Machtstrukturen, sondern auch für eine Welt, die vor Veränderung die Augen verschliesst.

Was würdest DU tun? Romeo und Julia lieben sich, obwohl ihre Familien im Dauerkrieg sind. Nach einer fatalen Party und einem tödlichen Duell wird alles kompliziert. Anstatt aber der Tragödie blind zu folgen, stoppen sie den Wahn-sinn. Ihr Plan? Ein „Bed-in“-Protest für ihre Liebe. Sie tauschen Rollen, Perspek-tiven und fragen: Muss das Drama immer blutig enden? Und jetzt kommst DU ins Spiel! Die beiden holen dich mit in ihr Bett – ja wirklich – und fordern dich heraus: Was würdest DU tun, wenn die

Welt gegen dich wäre? Kann Liebe Grenzen sprengen oder schreiben alte Geschichten immer unser Leben vor? Warum du kommen solltest? Weil es nicht nur Shakespeare, sondern deine Geschichte ist. Es ist Musik, Poesie, Party und ein Denkkzettel, dass Liebe nicht nur eine Geschichte ist, sondern eine Vision.

Eine Familie dreht sich um sich selber. Das Landgut ist jämmerlich verschuldet, die Versteigerung unausweichlich.

Anstatt tätig zu werden, plaudert und tanzt man.

Anton Tschechows "Kirschgarten" von 1903 malt in wunderschöner Sprache und herrlichen Figuren das Bild einer Gesellschaft, die unfähig ist sich zu verändern. Dabei verlassen wir uns ganz auf die Figuren und ihre Darsteller:innen, auf filmisches, realistisches Spiel, gepaart mit tänzerischen Elementen und einem rein gesungenen Soundtrack.

DER KIRSCHGARTEN

Bewegtes Drama, fette Lähmung und eine saftige Komödie.
www.cafefuerte.at/aktuell/der-kirschgarten

PROGRAMM

Mittwoch, 11.6.	20:00	ARTigKLASSISCH I ■ KulturHaus Ensemble21 ■ Rita Luksch THERESE
Donnerstag, 12.6.	20:00	ARTigKLASSISCH II ■ KulturHaus Theater DaHeTO R+J – BED TIMING
Freitag, 13.6.	10:00	JUNG & ARTig ■ KulturHaus Theater in Aktion ■ Gernot Kranner DER ZAUBERER VON OZ
	20:00	ARTigKLASSISCH III ■ KulturHaus Café Fuerte DER KIRSCHGARTEN
Samstag, 14.6.	19:19	LA NOTTE ■ KulturHaus THEO ■ Theater Oberzeiring HAPPY END (KEINE GARANTIE)
	20:02	LA NOTTE ■ KulturHausKeller Frau Franzi ■ Marika Reichhold RICHARD III
	21:01	LA NOTTE ■ KulturHaus Compagnie FENFIRE LINEAR THOUGHTS
	21:44	LA NOTTE ■ KulturHausKeller KleinKunstVogel-Preisträger 2025 Felix Fally VERSICHERUNGSETRAG
	22:22	LA NOTTE ■ KulturHaus Peter SPIELBAUER DAS GROSSE WULLU WULLU
	23:13	LA NOTTE ■ KulturHaus KLAKRADL UMATUM
	23:59	LA NOTTE ■ KulturHaus SCHWEIN & WEIN AUS STRADEN



PREISE**

Festival-Pass:	€ 55,-/44,-*
Einzel-Karte (JUNG & ARTig):	€ 12,-/8,-*
Einzel-Karte (ARTigKLASSISCH):	€ 18,-/15,-*
Einzel-Karte (LA NOTTE):	€ 20,-/18,-*

*) für straden-aktive-Förderer 2025, KollegInnen-, LAUT!Card- oder ACard-InhaberInnen, Jugendliche unter 18 Jahre, StudentInnen und PräsenzienerInnen an der Abendkassa gegen Vorlage eines gültigen Ausweises.
**) Kein Bank-Vorverkauf, Keine Bankomat-Zahlung

theaterland steiermark unterstützt die Aktion Hunger auf Kunst und Kultur

Online-TICKET-Reservierung:
www.theaterland.at/2025/reservierung



theaterland steiermark
8762 Oberzeiring
Hauptstrasse 7a

+43 (0) 664 / 834 74 08
info@theaterland.at
www.theaterland.at



straden aktiv
8345 Straden
Marktzentrum 25/9

+43(0)676 / 625 36 06
info@straden-aktiv.com
www.straden-aktiv.com

Für den Inhalt verantwortlich: theaterland steiermark FVA GmbH, 8762 Oberzeiring, Hauptstraße 7a
Layout: Michael Traussnigg ■ www.traussnigg.net

DIE THEATERFESTE DER REGIONEN 2025



ARTigKLASSISCH & LA NOTTE

11. bis 14. Juni 2025
Das Festival der Kleinen Kostbarkeiten
LebensKRAFTgemeinde Straden

19:19 – 23:59 ■ KulturHausStraden und KulturHausKellerStraden

PROLOG

Auch 2025 steht im Frühsommer die steirische Genussregion um Straden im Zeichen von ARTig**KLASSISCH**. Das kleine, feine Festival präsentiert jedes Jahr drei große Klassiker der Weltliteratur in außergewöhnlichen Inszenierungen. Die Zuschauer lieben diese Klassiker. Sie sprechen Verstand und Gefühl an, rücken uns gefährlich nah und konfrontieren uns mit unseren eigenen Fragen – privaten wie politischen.

Den Abschluss bildet die Lange Nacht der kleinSTkunst. Sie soll die Finsternis der Nacht der Nächte erleuchten – und verspricht erneut jede Menge kleiner, künstlerischer wie auch kulinarischer Kostbarkeiten! Internationale Künstler:innen spielen, tanzen, singen und performen im 45-Minuten-Takt durch die LA NOTTE – die Nacht der Nächte – mit Kurz-vor-/um/nach-Mitternachts-Ibmiss!

LA NOTTE – Die lange NACHT der kleinSTkunst

19:19 ■ KulturHaus Theater Oberzeiring

HAPPY END (KEINE GARANTIE)

Wer wünscht es sich nicht – das Happy End einer Geschichte, eines Films, einer komplizierten Beziehung... Die Liste liesse sich beliebig fortsetzen, doch halt, was ist eigentlich mit uns? Was mit der Erde? Wo bleibt unser aller Happy End in Zeiten bedrückender Nachrichten und Katastrophenmeldungen? Der Autor und Regisseur Felix Krakau hat eine radikal optimistische Geschichte mit drei sehr empathischen Geiselnemmer*innen erfunden, die es sich

zur Aufgabe gemacht haben, die Welt zu retten. Mit downesker Ernsthaftigkeit und trotz einiger kleinerer Scharmützel untereinander verlieren sie ihr Ziel nie aus den Augen: ein HAPPY END für uns alle – allerdings ohne Garantie.

SchauSpiel: Julia Faßhuber, Ute Veronika Olschnegger, Tobias Kerschbaumer ■ Inszenierung: Holger Schober
Rechte: Rowohlt Verlag, Berlin
www.theo.at

20:02 ■ KulturHausKeller Frau Franzi ■ Marika Reichhold

RICHARD III

Er ist goaschdig und gemein – aber gerecht! Zu allen. Frau Franzi entstaubt Welttheater, macht es verständlich und nahbar. Große Figuren der Literatur werden mit Respekt und Humor auf menschliches Maß gebracht. Jetzt ist Richard dran – der letzte Yorkbruder. Von der Natur um Schönheit betrogen, innen wie außen. Also beschließt er, Bösewicht zu werden. Er will die Krone – koste es, was es wolle. Mit

Allmachtsfantasien und gnadenloser Manipulation räumt er alle Hindernisse aus dem Weg – auch die eigene Familie. Frau Franzis Interpretation verspricht Aha-Erlebnisse, Inspiration und Gaudi fürs Publikum.

SchauSpiel: Marika Reichhold
Regie: Christian Suchy
www.bergbaumuseum-gruenbach.at/fraufranzi



Foto: Markus Mosman

21:01 ■ KulturHaus Compagnie Fenfire
LINEAR THOUGHTS

Christiane und Sebastian – alias Company Fenfire – teilen seit über 15 Jahren Bühne und Leben. Von High-Class-Eventshows über Straßenkunst bis hin zum Auftritt mit einem 81-köpfigen Symphonieorchester in Antwerpen: Sie haben viel erlebt. Für „La Notte“ haben sie ein besonderes Programm zusammengestellt, in dem sie aus ihrem Erfahrungsschatz erzählen – über Zirkus, Objektmanipulation und Linien, die sich dur-

ch ihr Leben ziehen. Dazwischen zeigen sie kurze Solo- und Duo-Acts, die das Publikum zum Staunen, Lachen und Träumen bringen – poetisch, kraftvoll und ganz nah dran.

Team: Christiane HAPT & Sebastian BERGER
www.objektmanipulation.at



Foto: Hannah Fally

21:44 ■ KulturHausKeller Felix Fally ■ KleinkunstVogelGewinner '25

VERSICHERUNGSETRAG

Felix Fally ist der frisch gekürte Kleinkunstvogel und Kabarett-Newcomer. Leben kann er davon nicht – noch nicht. In seinem kurzweiligen Stück erzählt er vom brotlosen Künstlerdasein und Nebenjobs in der Versicherungsbranche. Als Wiener Strizzi in Versicherungsmakler-Manier führt er durch eine fiktive Wohnungsbesichtigung im KulturHausKeller Straden. Sprachwitz,

feine Beobachtung und treffsicherer Humor treffen auf Wiener Charme. Die Jury lobt: „Scharfe Beobachtungsgabe und Potenzial für eine professionelle Karriere.“ Und frischnews meint: „So treffsicher, dass man beim Scrollen unweigerlich hängen bleibt.“

www.instagram.com/felix_fally_



Foto: Hartmut Poestges

22:22 ■ KulturHaus Peter Spielbauer

DAS GROSSE WULLU WULLU

Mit Wullu Wullu in Wallung. Oder: Andere Leute sagen auch schöne Sachen. Ein Haufen Zitate und ein paar eigene Sätze – teils banal, teils echte Schätze. Vage Ahnungen von fast Konkretem, bezogen auf das Dasein auf diesem Planeten. Schöne Worte von mir und von andern – ideal zum Synapsenmäandern. Genialer Blödsinn, kuriose Gedankenflüge, mehr oder weniger tiefsinniger Nonsens:

Spielbauer bleibt sich treu. In der Quintessenz dreht sich alles um die Wahrheit inmitten von Fake News, Massenhypes und Infomüll – das ist „Wullu Wullu“.

Ein theatraler Monolog von und mit Peter Spielbauer
spielbauer.net/stuecke/das-grosse-wullu-wullu



Foto: Theater in Aktion

JUNG & ARTig ■ Ein Stück für die ganze Familie



Foto: Florian Proprenter

Freitag, 13. Juni 2025, 10:00 ■ KulturHaus Theater in Aktion ■ Gernot Kranner
DER ZAUBERER VON OZ

Ein Wirbelsturm trägt Dorothy und ihren kleinen Hund Toto in ein fernes Land. Auf ihrer abenteuerlichen Reise begleiten sie eine Vogelscheuche ohne Verstand, ein Blechmann ohne Herz und ein Löwe ohne Mut. Gemeinsam suchen sie den Weg zurück nach Hause. Ein Mutmach-Musical für alle, die ein Ziel vor Augen haben – und sei es noch so fern. Die Kinder singen und

tanzen mit Gernot und seinen Puppen – und bringen Dorothy sicher nach Hause. Musical-Star Gernot Kranner nimmt Kinder mit auf spannende Fantasiereisen und serviert alte Weisheiten und neue Erkenntnisse mit Begeisterung und Humor. SchauSpiel: Gernot Kranner
Musik: Walter Lochmann ■ Ideal für Kids ab 4
www.gernotkranner.com

Ensemble21 ■ Rita Luksch

THERESE

Musik-Theater nach Arthur Schnitzler
www.ensemble21.at/therese/

ARTig**KLASSISCH** I

Mittwoch, 11. Juni 2025, 20:00,
KulturHaus Straden, Straden 60

SchauSpiel & Buch: Rita Luksch
Musik: Grammy-Gewinner Georg O. Luksch

Foto: Klabocho



Bühnenfassung der packenden, emotionalen Lebensgeschichte Thereses, eingebunden in komplexe musikalische Elemente, Modular Synthesizer, Percussion und Gitarre.

ehe begeben. Selbstständig und auf eine fundamentale Weise selbstbewusst möchte diese junge Frau bleiben. So lebt sie bald als ledige, alleinerziehende Mutter im Wien des Fin de Siècle. Während sie als Erzieherin in der Stadt den Unterhalt für sich und ihren Sohn verdient, wächst dieser grossteils bei fremden Menschen am Land auf.

Ein fein gegliedertes Psychodrama mit enormer Sogkraft, live eingebunden in

die eigens dafür erstellten Kompositionen von Georg O. Luksch – komplexe musikalische Elemente unter Verwendung von Elektroakustik, Percussion und Gitarre.

Neue Bühnenfassung der packenden Lebensgeschichte Thereses: Der über 300 Seiten starke Roman von Arthur Schnitzler, bearbeitet von Rita Luksch als Ein-Frau-Show auf der Bühne – spannend wie ein Krimi!

Foto: Astrid Reichhold-Hahn



Foto: Michael Traussnigg

23:59 ■ KulturHaus

SCHWEIN & WEIN*

Kurz-vor-/um/nach-Mitternachts-Ibmiss!

Schwein: BioWeinHof MONSCHEIN, Schwabau/Straden

Wein: Weingut FRAUWALLNER, Karbach, Straden

* aus garantiert regionalem An-/Aus-/Um-/Zu-/Tag-Obst- oder Wein-Bau