DIE THEATERFESTE DER REGIONEN 2025

zugestellt durch Post.at • Foto: Michael Traussnigg

x

theater
land
steier
mark

straden aktiv

ARTigKLASSISCH & LA NOTTE

11. bis 14. Juni 2025
Das Festival der Kleinen Kostbarkeiten
Lebens*KRAFT*gemeinde Straden

Ensemble21 ▪ Rita Luksch

THERESE

Musik-Theater nach Arthur Schnitzler
www.ensemble21.at/therese/

ARTig*KLASSISCH I*

Mittwoch, **11. Juni 2025, 20:00**,
KulturHaus Straden, Straden 60

SchauSpiel & Buch: Rita Luksch
Musik: Grammy-Gewinner Georg O. Luksch

Foto: Klaboch

Bühnenfassung der packenden, emotionalen Lebensgeschichte Thereses, eingebunden in komplexe musikalische Elemente, Modular Synthesizer, Percussion und Gitarre.

Therese möchte ein selbstbestimmtes Leben führen, unabhängig von den Eltern oder Männern. Geht das, ohne richtige Ausbildung, ohne einen Beruf? Sie will keine vorschnelle feste Bindung, sich nicht in eine Zufalls- oder Vernunftehe begeben. Selbstständig und auf eine fundamentale Weise selbstbewusst möchte diese junge Frau bleiben. So lebt sie bald als ledige, alleinerziehende Mutter im Wien des Fin de Siècle. Während sie als Erzieherin in der Stadt den Unterhalt für sich und ihren Sohn verdient, wächst dieser grossteils bei fremden Menschen am Land auf.

Ein fein gegliedertes Psychodrama mit enormer Sogkraft, live eingebunden in die eigens dafür erstellten Kompositionen von Georg O. Luksch - komplexe musikalische Elemente unter Verwendung von Elektroakustik, Percussion und Gitarre.

Neue Bühnenfassung der packenden Lebensgeschichte Thereses: Der über 300 Seiten starke Roman von Arthur Schnitzler, bearbeitet von Rita Luksch als Ein-Frau-Show auf der Bühne – spannend wie ein Krimi!

Theater DaHeDo

R+J – BED TIMING

Eine Love-Rebellion frei nach William Shakespeares Romeo und Julia.
art.ists.at/events/theater-daheto-rj-bedtiming/

ARTig*KLASSISCH II*

Donnerstag, **12. Juni 2025, 20:00**,
KulturHaus Straden, Straden 60

Regie & Konzept: Daniela Scheuren
SchauSpielSpiel: Helena May Heber, Tobias Kerschbaumer
Text & Ausstattung: Helena May Heber
Technik: Gerhard Michl

Foto: D. Scheuren

Was, wenn...? Stell dir vor: Romeo und Julia. Aber nicht im düsteren Verona, sondern in deinem Kopf. Sie chillen im Bett, werfen sich Kissen zu, streiten über Frieden und erzählen ihre Story neu - direkt in ihrer ersten Liebesnacht. Ihre Familien - die Montagues und die Capulets - stehen nicht nur für alte Machtstrukturen, sondern auch für eine Welt, die vor Veränderung die Augen verschliesst.

Was würdest DU tun? Romeo und Julia lieben sich, obwohl ihre Familien im Dauerkrieg sind. Nach einer fatalen Party und einem tödlichen Duell wird alles kompliziert. Anstatt aber der Tragödie blind zu folgen, stoppen sie den Wahnsinn. Ihr Plan? Ein „Bed-in"-Protest für ihre Liebe. Sie tauschen Rollen, Perspektiven und fragen: Muss das Drama immer blutig enden? Und jetzt kommst DU ins Spiel! Die beiden holen dich mit in ihr Bett - ja wirklich - und fordern dich heraus: Was würdest DU tun, wenn die Welt gegen dich wäre? Kann Liebe Grenzen sprengen oder schreiben alte Geschichten immer unser Leben vor? Warum du kommen solltest? Weil es nicht nur Shakespeare, sondern deine Geschichte ist. Es ist Musik, Poesie, Party und ein Denkzettel, dass Liebe nicht nur eine Geschichte ist, sondern eine Vision.

Café Fuerte

DER KIRSCHGARTEN

Bewegtes Drama, fette Lähmung und eine saftige Komödie.
www.cafefuerte.at/aktuell/der-kirschgarten

ARTig*KLASSISCH III*

Freitag, **13. Juni 2025, 20:00**,
KulturHaus Straden, Straden 60

Regie: Danielle Fend-Strahm ▪ SchauSpiel: Meda Banciu, Tobias Fend, John Kendall, Johanna Köster, Katharina Uhland, Stefan Weigelin, Gregor Weisgerber ▪ Musik: Nikolaus Feinig-Hartmann ▪ Ausstattung: Matthias Strahm ▪ Assistenz Künstlerische Leitung: Stefanie Vogel ▪ Technik: Arndt Rössler

Eine Café Fuerte Produktion 2023. Unterstützt durch: Land Vorarlberg, Kulturförderung Appenzell Ausserrhoden, Bundesministerium für Kunst, Kultur, öffentlicher Dienst und Sport, Vorarlberg Netz, Gemeinde Hittisau, Stadt Feldkirch, Berthold-Suhner-Stiftung, Bünzli-Scherrer-Stiftung.

Foto: Laurenz Feinig

Eine Familie dreht sich um sich selber. Das Landgut ist jämmerlich verschuldet, die Versteigerung unausweichlich.

Anstatt tätig zu werden, plaudert und tanzt man.

Anton Tschechows "Kirschgarten" von 1903 malt in wunderschöner Sprache und herrlichen Figuren das Bild einer Gesellschaft, die unfähig ist sich zu verändern. Dabei verlassen wir uns ganz auf die Figuren und ihre Darsteller:innen, auf filmisches, realistisches Spiel, gepaart mit tänzerischen Elementen und einem rein gesungenen Soundtrack.

19:19 - 23:59 ▪ KulturHausStraden und KulturHausKellerStraden

PROLOG

Auch 2025 steht im Frühsommer die steirische Genussregion um Straden im Zeichen von ARTig*KLASSISCH*.Das kleine, feine Festival präsentiert jedes Jahr drei große Klassiker der Weltliteratur in außergewöhnlichen Inszenierungen. Die Zuschauer lieben diese Klassiker. Sie sprechen Verstand und Gefühl an, rücken uns gefährlich nah und konfrontieren uns mit unseren eigenen Fragen – privaten wie politischen. Den Abschluss bildet die Lange Nacht der kleinSTkunst. Sie soll die Finsternis der Nacht der Nächte erleuchten – und verspricht erneut jede Menge kleiner, künstlerischer wie auch kulinarischer Kostbarkeiten! Internationale Künstler:innen spielen, tanzen, singen und performen im 45-Minuten-Takt durch die LA NOTTE – die Nacht der Nächte – mit Kurz-vor/um/nach-Mitternachts-Imbiss!

LA NOTTE – Die lange NACHT der kleinSTkunst

Foto: Michael Traussnigg

19:19 ▪ KulturHaus
Theater Oberzeiring

HAPPY END (KEINE GARANTIE)

Wer wünscht es sich nicht – das Happy End einer Geschichte, eines Films, einer komplizierten Beziehung… Die Liste liesse sich beliebig fortsetzen, doch halt, was ist eigentlich mit uns? was mit der Erde? Wo bleibt unser aller Happy End in Zeiten bedrückender Nachrichten und Katastrophenmeldungen? Der Autor und Regisseur Felix Krakau hat eine radikal optimistische Geschichte mit drei sehr empathischen Geiselnehmer*innen erfunden, die es sich zur Aufgabe gemacht haben, die Welt zu retten. Mit clownesker Ernsthaftigkeit und trotz einiger kleinerer Scharmützel untereinander verlieren sie ihr Ziel nie aus den Augen: ein HAPPY END für uns alle – allerdings ohne Garantie.

SchauSpiel: Julia Faßhuber, Ute Veronika Olschnegger, Tobias Kerschbaumer ▪ Inszenierung: Holger Schober
Rechte: Rowohlt Verlag, Berlin
www.theo.at

Foto: Astrid Reichhold-Hahn

20:02 ▪ KulturHausKeller
Frau Franzi ▪ Marika Reichhold

RICHARD III

Er ist goaschdig und gemein – aber gerecht! Zu allen. Frau Franzi entstaubt Welttheater, macht es verständlich und nahbar. Große Figuren der Literatur werden mit Respekt und Humor auf menschliches Maß gebracht. Jetzt ist Richard dran – der letzte Yorkbruder. Von der Natur um Schönheit betrogen, innen wie außen. Also beschließt er, Bösewicht zu werden. Er will die Krone – koste es, was es wolle. Mit Allmachtsfantasien und gnadenloser Manipulation räumt er alle Hindernisse aus dem Weg – auch die eigene Familie. Frau Franzis Interpretation verspricht Aha-Erlebnisse, Inspiration und Gaudi fürs Publikum.

SchauSpiel: Marika Reichhold
Regie: Christian Suchy
www.bergbaumuseum-gruenbach.at/fraufranzi

Foto: Markus Mosman

21:01 ▪ KulturHaus
Compagnie Fenfire

LINEAR THOUGHTS

Christiane und Sebastian – alias Company Fenfire – teilen seit über 15 Jahren Bühne und Leben. Von High-Class-Eventshows über Straßenkunst bis hin zum Auftritt mit einem 81-köpfigen Symphonieorchester in Antwerpen: Sie haben viel erlebt. Für „La Notte" haben sie ein besonderes Programm zusammengestellt, in dem sie aus ihrem Erfahrungsschatz erzählen – über Zirkus, Objektmanipulation und Linien, die sich durch ihr Leben ziehen. Dazwischen zeigen sie kurze Solo- und Duo-Acts, die das Publikum zum Staunen, Lachen und Träumen bringen – poetisch, kraftvoll und ganz nah dran.

Team: Christiane HAPT & Sebastian BERGER
www.objektmanipulation.at

Foto: Hannah Fally

21:44 ▪ KulturHausKeller
Felix Fally ▪ KleinKunstVogelGewinner '25

VERSICHERUNGSERTRAG

Felix Fally ist der frisch gekürte Kleinkunstvogel und Kabarett-Newcomer. Leben kann er davon nicht – noch nicht. In seinem kurzweiligen Stück erzählt er vom brotlosen Künstlerdasein und Nebenjobs in der Versicherungsbranche. Als Wiener Strizzi in Versicherungsmakler-Manier führt er durch eine fiktive Wohnungsbesichtigung im KulturHausKeller Straden. Sprachwitz, feine Beobachtung und treffsicherer Humor treffen auf Wiener Charme. Die Jury lobt: *„Scharfe Beobachtungsgabe und Potenzial für eine professionelle Karriere."* Und frischnews meint: *„So treffsicher, dass man beim Scrollen unweigerlich hängen bleibt."*

www.instagram.com/felix_fally_

Foto: Hartmut Poestges

22:22 ▪ KulturHaus
Peter Spielbauer

DAS GROSSE WULLU WULLU

Mit Wullu Wullu in Wallung.
Oder: Andere Leute sagen auch schöne Sachen.
Ein Haufen Zitate und ein paar eigene Sätze – teils banal, teils echte Schätze. Vage Ahnungen von fast Konkretem, bezogen auf das Dasein auf diesem Planeten. Schöne Worte von mir und von andern – ideal zum Synapsenmäandern.
Genialer Blödsinn, kuriose Gedankenflüge, mehr oder weniger tiefsinniger Nonsens: Spielbauer bleibt sich treu. In der Quintessenz dreht sich alles um die Wahrheit inmitten von Fake News, Massenhypes und Infomüll – das ist „Wullu Wullu".

Ein theatraler Monolog von und mit
Peter Spielbauer
spielbauer.net/stuecke/das-grosse-wullu-wullu

Foto: Theater in Aktion

Freitag, 13. Juni 2025, 10:00 ▪ KulturHaus
Theater in Aktion ▪ Gernot Kranner

DER ZAUBERER VON OZ

Ein Wirbelsturm trägt Dorothy und ihren kleinen Hund Toto in ein fernes Land. Auf ihrer abenteuerlichen Reise begleiten sie eine Vogelscheuche ohne Verstand, ein Blechmann ohne Herz und ein Löwe ohne Mut. Gemeinsam suchen sie den Weg zurück nach Hause. Ein Mutmach-Musical für alle, die ein Ziel vor Augen haben – und sei es noch so fern. Die Kinder singen und tanzen mit Gernot und seinen Puppen – und bringen Dorothy sicher nach Hause. Musical-Star Gernot Kranner nimmt Kinder mit auf spannende Fantasiereisen und serviert alte Weisheiten und neue Erkenntnisse mit Begeisterung und Humor.

SchauSpiel: Gernot Kranner
Musik: Walter Lochmann ▪ Ideal für Kids ab 4
www.gernotkranner.com

JUNG & ARTig ▪ Ein Stück für die ganze Familie

Foto: Florian Proprenter

23:13 ▪ KulturHausKeller
KlakRadl

UMATUM

do samma, do warat ma, do woama, donn foahma! – Ist das Kärntner Quartett Klakradl einmal umatum wird mit einer exzessiven Spielfreudigkeit lautgemalert, tiriliert und aufgespielt. Dabei trifft musikalische Virtuosität auf bodenständige Texte, strenge Kammermusik auf experimentelle Auszucker und geselliges Humptata auf grosse Lyrik.
Das Klakradl besticht durch ausser-gewöhnliche Eigenkompositionen, in denen weltmusikalischen Einflüssen keine Grenzen gesetzt und dem Kärntner Dialekt all seine dadaistischen Facetten entlockt werden.

Birgit Radeschnig - Gitarre, Akkordeon, Gesang, Komposition, Text
Nicole Radeschnig - Klarinette, Gesang
Markus Fellner - Klarinette, Bassklarinette, Cajon, Gesang, Komposition
Stefan Kollmann - Akkordeon, Komposition
www.klakradl.com/

Foto: La Notte Archiv

23:59 ▪ KulturHaus

SCHWEIN & WEIN*

Kurz-vor/um/nach-Mitternachts-Imbiss!

Schwein: BioWeinHof MONSCHEIN,
Schwabau/Straden

Wein: Weingut FRAUWALLNER,
Karbach, Straden

* aus garantiert regionalem An-/Aus-/Um-/Zu-/Tag-Obst- oder Wein-Bau

Foto: Michael Traussnigg

PROGRAMM

Mittwoch, **11.6.**	20:00	ARTig*KLASSISCH I* ▪ KulturHaus Ensemble21 ▪ Rita Luksch **THERESE**
Donnerstag, **12.6.**	20:00	ARTig*KLASSISCH II* ▪ KulturHaus Theater DaHeTO **R+J – BED TIMING**
Freitag, **13.6.**	10:00	JUNG & ARTig ▪ KulturHaus Theater in Aktion ▪ Gernot Kranner **DER ZAUBERER VON OZ**
	20:00	ARTig*KLASSISCH III* ▪ KulturHaus Café Fuerte **DER KIRSCHGARTEN**
Samstag, **14.6.**	19:19	LA NOTTE ▪ KulturHaus THEO ▪ Theater Oberzeiring **HAPPY END (KEINE GARANTIE)**
	20:02	LA NOTTE ▪ KulturHausKeller Frau Franzi ▪ Marika Reichhold **RICHARD III**
	21:01	LA NOTTE ▪ KulturHaus Compagnie FENFIRE **LINEAR THOUGHTS**
	21:44	LA NOTTE ▪ KulturHausKeller KleinKunstVogel-Preisträger 2025 Felix Fally **VERSICHERUNGSERTRAG**
	22:22	LA NOTTE ▪ KulturHaus Peter SPIELBAUER **DAS GROSSE WULLU WULLU**
	23:13	LA NOTTE ▪ KulturHaus KLAKRADL **UMATUM**
	23:59	LA NOTTE ▪ KulturHaus **SCHWEIN & WEIN AUS STRADEN**

Bundesministerium
Wohnen, Kunst, Kultur,
Medien und Sport

Das Land Steiermark
Kultur. Europa. Sport

LAUT!

STRADEN

STRADEN

PREISE**

Festival-Pass:	€ 55,-/44,-*
Einzel-Karte (JUNG & ARTig):	€ 12,-/8,-*
Einzel-Karte (ARTig*KLASSISCH*):	€ 18,-/15,-*
Einzel-Karte (LA NOTTE):	€ 20,-/18,-*

*) für straden-aktive-Förderer 2025, KollegInnen-, LAUT!Card- oder ACard-InhaberInnen, Jugendliche unter 18 Jahre, StudentInnen und PräsenzdienerInnen an der Abendkassa gegen Vorlage eines gültigen Ausweises.
**) Kein Bank-Vorverkauf, Keine Bankomat-Zahlung

theaterland **steier**mark unterstützt die Aktion
Hunger auf Kunst und Kultur

Online-TICKET-Reservierung:
www.theaterland.at/2025/reservierung

0664 / 834 74 08

Begrenzte Platzanzahl: Eine **ONLINE-PLATZ-RESERVIERUNG** ist für jede Veranstaltung erforderlich!

theaterland **steier**mark
8762 Oberzeiring
Hauptstrasse 7a

+43 (0) 664 / 834 74 08
info@theaterland.at
www.theaterland.at

straden aktiv
8345 Straden
Marktzentrum 25/9

+43(0)676 / 625 36 06
info@straden-aktiv.com
www.straden-aktiv.com

Für den Inhalt verantwortlich: theaterland steiermark FVA GmbH, 8762 Oberzeiring, Hauptstraße 7a
Layout: Michael Traussnigg ▪ www.traussnigg.net